



SUPER AUDIO CD
Hybrid Disc



PARIS BLUES

RICCARDO ZEGNA GIAMPAOLO CASATI DUO



Natural sound recording



PARIS BLUES
RICCARDO ZEGNA GIAMPAOLO CASATI DUO



Foto Paola Liberato

“...dopo molti anni di concerti in duo, quando si è iniziato a pensare alla necessità di una nuova seduta discografica , è arrivata la proposta di una registrazione con la prestigiosa etichetta fonè. Conoscendone la filosofia,sapevamo che non si sarebbe trattato solo di registrare musica, ma di registrarla così come eravamo soliti fare nei nostri concerti. Proprio per questo abbiamo pensato che sarebbe stato più importante lavorare su belle melodie composte dai grandi maestri della musica jazz, ponendoci come obiettivo primario di suonarle con rispettosa intensità.”

Riccardo Zegna - Giampaolo Casati

“... After many years of duo concerts, when we started to think about the need of a new recording session, came the proposal of the fonè prestigious label. Knowing its philosophy, we were aware that it would not be just to record music but to record it as we used to do in our concerts. That is why we thought it would be more important to work on beautiful melodies composed by the great jazz masters, having as primary objective to play them with respectful intensity. ”

Riccardo Zegna - Giampaolo Casati



PARIS BLUES

RICCARDO ZEGNA GIAMPAOLO CASATI DUO

RICCARDO ZEGNA PIANOFORTE
GIAMPAOLO CASATI TROMBA, CORNETTA, FLICORNO

- 1 ALL TOO SOON** | 4' 44" | EDWARD DUKE ELLINGTON
- 2 COTTON TAIL & DROP ME OFF IN HARLEM** | 3' 56" | EDWARD DUKE ELLINGTON
- 3 REFLECTIONS IN D** | 4' 57" | EDWARD DUKE ELLINGTON
- 4 SOMEDAY SWEETHEART** | 4' 48" | JOHN & REB SPIKES
- 5 PARIS BLUES** | 4' 59" | EDWARD DUKE ELLINGTON
- 6 BE BOP** | 5' 07" | JOHN DIZZY GILLESPIE
- 7 ISFAHAN** | 4' 19" | EDWARD DUKE ELLINGTON – BILLY STRAYHORN
- 8 JUST ONE OF THOSE THINGS** | 8' 04" | COLE PORTER
- 9 JUST SQUEEZE ME** | 5' 52" | EDWARD DUKE ELLINGTON
- 10 CON ALMA** | 4' 48" | JOHN DIZZY GILLESPIE
- 11 IF I HAD YOU** | 4' 35" | IRVIN BERLING



Foto Paola Liberato

Natural sound recording

Conceived, recorded and produced by: Giulio Cesare Ricci

Recorded at Hotel Il Castello - Palazzo di Scoto di Semifonte
Certaldo Alto (Fi) February 2015

Recording assistant: Paola Liberato

DSD Workstation operator: Giulio Cesare Ricci

Valve microphones: Neumann U47, U48, M49

Mike pre-amplifiers, cables (line, digital, microphone,supply):
Signoricci

Recorded in stereo DSD on the Pyramix Recorder using dCS A/D
and D/A converters

Photos by: Paola Liberato

A&R and Il Castello property manager: Alfred Kramer

*As no editing has been made, all the tracks on this record are
heard as they were performed*



ALBERGO RISTORANTE
IL CASTELLO
CERTALDO ALTO