

NON SOLO TANGO LIVE

Filippo Arlia piano

Cesare Chiacchiaretta bandoneon

1. **Il Postino** Luis Bacalov 5'27"
2. **Vuelvo al sur** Astor Piazzolla 4'12"
3. **Por una cabeza** Carlos Gardel 4'46"
4. **Milonga del angel** Astor Piazzolla 5'47"
5. **La muerte del angel** Astor Piazzolla 3'15"
6. **Ave Maria** Astor Piazzolla 5'30"
7. **Adios nonino** Astor Piazzolla 8'26"
8. **Milonga sin palabras** Astor Piazzolla 5'49"
9. **Escualo** Astor Piazzolla 3'45"
10. **Oblivion** Astor Piazzolla 4'28"
11. **Libertango** Astor Piazzolla 6'06"
12. **The Pink Panther** Henry Mancini 3'36"

Total Time 59'07"

No editing. All the tracks on this record are heard as they were performed.

TUBE PROCESSED DIGITAL MASTER

natural sound recording HiFi Reference



NON SOLO TANGO LIVE

Filippo Arlia piano

Cesare Chiacchiaretta bandoneon

natural sound recording

HiFi Reference



Fonè
Music
Festival



Conceived, recorded and produced by Giulio Cesare Ricci

Recorded at Auditorium Museo Piaggio

Pontedera 13 Aprile 2019

Recording assistant: Paola Liberato

Valve microphones: Neumann U47, U48, M49

Mike pre-amplifiers, cables (line, digital, microphone, supply): Signoricci

Recorded in stereo DSD on the Pyramix Recorder using dCS A/D and D/A converters

Photos by Andrea Manno

La masterizzazione per il SuperAudioCD è stata effettuata da Giulio Cesare Ricci utilizzando il sistema Signoricci interamente analogico e valvolare.

