

**Printed in Germany**

**Club of the 496**

The LP you have chosen has been produced in only 496 copies. This feature will make it even more unique and exclusive over the time



062 / 1 Lp  
33 rpm 180 gr

**Signoricci Vinyl**

Pure Analogue Cutting  
Cutting Machine Wired by Signoricci  
One-Stage Pressing Process  
180gr Virgin Vinyl Pressing  
33 rpm

Heavy Quality Sleeves

**Limited Edition 496 copies**



fausto mesolella  
live ad alcatraz



Limited Edition  
496 copies

062 / 1 Lp  
33 rpm 180 gr

Signoricci Vinyl

## LATO A

SONATINA IMPROVVISATA D'INIZIO ESTATE 5.04  
Fausto Mesolella

AI GIOCHI ADDIO (GIULIETTA E ROMEO) 3.48  
Nino Rota

O SOLE MIO 8.40  
Capurro / Di Capua

LIBERTANGO 6.51  
Astor Piazzolla

## LATO B

IMAGINE 2.59  
John Lennon

BLACK OR WHITE 2.40  
Bottrell / Jackson

AMAZING GRACE 2.12  
John Newton

LA PRINCIPESSA 6.04  
Fausto Mesolella

SOMEWHERE OVER THE RAINBOW 6.07  
Harold Harlen

Fausto Mesolella, guitar and loop pedal  
Ferdinando Ghidelli, pedal steel

Ringrazio la Libera Università di Alcatraz  
Imad Zebala e i suoi grazie alla fine del concerto,  
Eleonora Albanese, Dario e Jacopo Fo  
per avermi messo a disposizione tutto l'affetto  
necessario per la realizzazione del concerto dal vivo  
e tutti gli abitanti di Alcatraz del 25 agosto 2013

l'associazione zerosismico per il prezioso supporto audio  
Umberto Guarino, design grafico  
Alfredo Buonanno, foto di copertina  
l'associazione Tresart, sala di posa  
Carmine Pagano, mastering  
Elisabetta e Gaia

La masterizzazione è stata effettuata da  
Giulio Cesare Ricci utilizzando il sistema Signoricci  
interamente analogico e valvolare, il Master è stato  
registrato con l'Ampex ATR 102 2 tracce 1/2 pollice  
76 cm/sec modificato da David Manley.

